



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITÀ  
E DELLA RICERCA**

**PROTOCOLLO D'INTESA**

TRA  
**L'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto**  
e  
**il Museo Diocesano di Venezia**

**In tema di**  
**Collaborazione formativa**

**L'UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL VENETO**, con sede in Riva di Biasio – Santa Croce 1299, 30135 VENEZIA, codice fiscale 80015150271 rappresentato dal Vice Direttore Generale dott.ssa Gianna Marisa Miola, domiciliata per la sua carica presso la sede dell'Ufficio Scolastico Regionale

e

**IL MUSEO DIOCESANO DI VENEZIA**, con sede in Castello 4312 Venezia, codice fiscale 80013430279, rappresentato dal Direttore, architetto don Gianmatteo Caputo, domiciliato per la sua carica presso gli Uffici per la promozione dei beni culturali e pastorale del turismo, Castello 5660, Venezia

#### PREMESSO CHE

**L'ufficio Scolastico Regionale per il Veneto è interessato a:**

- collaborare con il Museo Diocesano di Venezia per lo sviluppo delle competenze culturali, professionali e metodologico-didattiche dei docenti anche attraverso specifici percorsi di studio e di ricerca didattica applicata;
- sostenere la progettazione e l'attuazione di iniziative di formazione artistico-culturale dei docenti e degli studenti di ogni ordine e grado di istruzione presso le strutture, anche laboratoriali, del Museo Diocesano di Venezia;
- In particolare, riconoscere, anche formalmente, la partecipazione dei docenti a tali iniziative formative;
- sviluppare percorsi di alternanza scuola-lavoro per gli istituti secondari di secondo grado, in particolare per i licei artistici, nel campo artistico- culturale con il partenariato del Museo Diocesano di Venezia.

**il Museo Diocesano di Venezia:**

- collabora con gli istituti scolastici di ogni ordine e grado per la realizzazione di progetti per insegnanti e per gli studenti;
- è interessata a perfezionare la collaborazione con gli istituti scolastici così come su esposta e ad ottenere da parte dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto il riconoscimento, anche formale, della partecipazione dei docenti alle attività formative svoltesi presso di essa;
- valorizzare la propria offerta culturale in ambito formativo ed educativo, con particolare riferimento alla storia locale, alle tradizioni culturali e religiose, alla valenza territoriale delle proprie iniziative;
- sperimentare la collaborazione tecnica di insegnanti e studenti in laboratori per la promozione dell'offerta culturale del patrimonio del Museo Diocesano di Venezia e delle chiese della Diocesi Patriarcato di Venezia.

#### VISTI

- il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275 concernente il Regolamento in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;
- la nota Protocollo n. 534 del 10 marzo 2005 diffusa dal Direttore Generale della Direzione generale per lo Studente e il Diritto allo studio - Dipartimento per l'Università, l'Alta formazione artistica e musicale e Coreutica e per la Ricerca;

- il D.P.R. 20 gennaio 2009, n. 17 recante norme per la riorganizzazione del Ministero della pubblica Istruzione, in particolare l'art. 7 che istituisce l'Ufficio Scolastico Regionale, come autonomo centro di responsabilità amministrativa, con il compito di vigilare sull'attuazione degli ordinamenti scolastici, sui livelli di efficacia dell'attività formativa e sull'osservanza degli standard programmati;
- il D.P.R. 15 marzo 2010, n. 87 - Regolamento recante norme per il riordino degli istituti professionali, a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133;
- il D.P.R. 15 marzo 2010, n. 88 - Regolamento recante norme per il riordino degli istituti tecnici, a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133;
- il D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89 - Regolamento recante norme per il riordino dei Licei, a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133;
- il D.M. 10 settembre 2010 , n. 249 - Regolamento concernente: "Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'articolo 2, comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n. 244".

**ASSUNTE LE SOPRA ELENcate PREMESSE COME PARTE INTEGRANTE DELLA PRESENTE  
INTESA, CONCORDANO QUANTO SEGUE**

#### Articolo 1

##### *Ambiti della Convenzione*

Il Museo Diocesano di Venezia e l'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto intendono collaborare direttamente nei seguenti ambiti anche per valutazione e concertazione di interventi congiunti, quali:

- formazione dei docenti e attività formative per studenti tra cui, in particolare, visite guidate nelle strutture e negli edifici di culto;
- realizzazione di percorsi di alternanza scuola-lavoro per gli istituti secondari di secondo grado, in particolare per i licei artistici, nel campo dell'offerta culturale e turistica;
- incentivazione alla realizzazione di progetti e laboratori artistici e culturali;
- altre specifiche occasioni di formazione e divulgazione delle conoscenze artistico- culturali;
- riconoscimento dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto della partecipazione dei docenti alle attività formative, ove concordate, poste in essere dal Museo Diocesano di Venezia.

#### Articolo 2

##### *Organismi di gestione dell'accordo*

Per la realizzazione degli obiettivi richiamati in premessa è costituito un Gruppo di Coordinamento, formato dal dottor Stefano Quaglia Dirigente Tecnico ufficio 5 dell'USR per il Veneto o da un suo

delegato, e da un rappresentante del Museo Diocesano di Venezia individuato nell'architetto don Gianmatteo Caputo o suo delegato.

Il Gruppo di Coordinamento avrà il compito di tradurre operativamente detta convenzione e nello specifico le iniziative formative, l'informazione presso le scuole, il monitoraggio delle attività svolte.

### Articolo 3

#### *Risorse finanziarie*

Il presente accordo non comporta alcun onere a carico dell'Ufficio Scolastico regionale per il Veneto né per il Museo Diocesano di Venezia. I soggetti si attiveranno per reperire contributi necessari alla realizzazione dei singoli progetti.

### Articolo 4

#### *Durata*

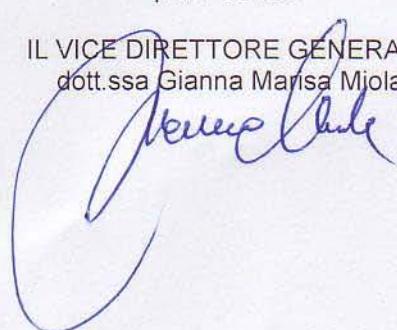
Il presente Protocollo ha efficacia per le Parti dal momento della stipula, ha una durata di tre anni e s'intende automaticamente rinnovato per un ulteriore triennio, salvo disdetta formulata da una delle Parti e comunicata all'altra almeno tre mesi prima della scadenza.

Venezia, 17 settembre 2012

Prot. n. 12907/A41.a

Ufficio Scolastico Regionale  
per il Veneto

IL VICE DIRETTORE GENERALE  
dott.ssa Gianna Marisa Miola



Museo Diocesano  
di Venezia

IL DIRETTORE  
arch. don Gianmatteo Caputo

